

RUBÉN YUSTE

Representante Eugènia

Contacto: 675 067 722 / eugeniafsendon@gmail.com

Web: www.rubenyuste.com

IG: ruben_yuste_actor



TEATRO:

- 2022:** Pretty Woman / Happy Man-Sr. Thompson / Carline Brouwer / Teatre Apolo
2021-2022: Company / David / Antonio Banderas / Teatro SOHO Caixabank (Director Residente)
2021: He matado a Paco / Jorge / Joan Olivé / Aquitània Teatre
2021: La Loca Comedia de los 80 / Protagonista / Borja Rabanal / Eixample Teatre
2020: Pecats Imperdonables / Roberto / Edu Pericas / Anxa / Teatre Borràs
2019: Mordisquito / Discépolo / Marc Vilavella / Cia Teatre de Part / Teatre Tantarantana
2019 Pijames / Albert / Albert Doz / Eixample Produccions / Eixample Teatre
2018-19 Los 39 escalones / clown / Pau Doz / Som-hi Films / Eixample Teatre
2016-17 Sugar Con faldas y a lo loco / Joe / Pau Doz / Som-hi Films / Eixample Teatre, Teatro Tívoli y Teatre Coliseum (finalista premios Broadwayworld 2017 mejor actor Principal)
2016 Homes Foscos / Ben / Bohemia Produccions / Maldà Teatre (premio Broadwayworld 2016 mejor actor principal)
2014-2016 Mar i Cel / Malek / Dagoll Dagom / Teatre Victòria (premio Broadwayworld 2015 mejor actor de reparto)
2014 Los Miserables / Obispo y cover Javert y Thenardier / Stage / Gira Nacional
2013 Evil Dead El Musical / Ash / Chemari Bello / Sala 2 Nuevo Alcalá Madrid (premio Broadwayworld 2013 mejor actor principal / Finalista premios Teatro Musical Madrid mejor actor principal)
2011-12 Forever Young / Rubén / Tricycle / Teatro Compac Gran Vía / Poliorama BCN y gira
2010-11 Los Miserables / Claquesous y cover Thenardier / Stage / Lope de Vega Madrid
2010 Grease el Musical/ Roger / Ricard Reguant / Teatro Principal Zaragoza y Olimpia Valencia
2009-10 Monty Phyton's Spamalot / Alternante Sir Galahad y Bedevere / Tricycle / Teatro Lope de Vega Madrid
2009 Grease el Musical/ Vince Fontain / Ricard Reguant / Teatro Nuevo Alcalá Madrid
2008-09 Monty Phyton's Spamalot / Alternante Sir Galahad y Bedevere / Tricycle / Teatro Victòria
2008 Mamma Mia! El musical de Abba / Ensamble y cover Javi / Paul Garrington / BTM
2007-08 Grease el Musical / Alternante Doody, Roger y Sonny / Ricard Reguant / Teatro Victòria y gira nacional
2006 Balansiyyà / Mustafà y Ximen Pérez / Carlos Veiga / Teatro Principal Valencia, Teatro Gran Via Madrid y gira nacional
2006 Oliver Twist / Fagin y Sr. Brownlow / Coco Comin / Teatre Regina y gira nacional
2005 La comedia de los errores / Tomeu y Don Àngelo / Toni Vives / Teatre Regina y Festival Internacional de Igualada
2004 Falta de inspiración / Jordi / Jaume Feliu / Teatro Rubí
2004 El marido viene de visita / Marido / Albert Bové / Teatro Rubí
2003 El Heroe / Heroe / Albert Bové / Teatro Rubí
2002 Terra Baixa / Sebastian / Albert Bové / Teatro Rubí

TV y CINE

- 2020** Webserie “Bea Salió del Grupo” / Javier / Fran Granada
- 2018** Largometraje “El fotógrafo de Mauthausen” / Rosales / Mar Targarona (Rodar y Rodar/Netflix)
- 2016** Serie musical “The Voids 2” / Ness / Fran Granada / Fluxer
- 2013** Serie “Entre [amig@s](#)” / Coke / Sara Palomo
- 2012** Cortometraje Farandulero / Actor / Sara Palomo
- 2011** Largometraje Bombay Goa / Giorgio / Juan Estelrich / Picueño SLU
- 2009** Cortometraje Locura / Daniel / César Valera / Producciones El Enredo
- 2008** Cortometraje ¿La verdad? / Marido / Dani Rovira / ESCAC
- 2008** Llegendes urbanes / Médico / Mediapro-TV3
- 2006** El cor de la ciutat / Hombre / TV3

MÚSICA y DOBLAJE

- 2022** Grabación CD Company / Teatro del Soho Caixabank
 - 2016** Grabación CD Homes Foscós
 - 2010** Grabación CD Los Miserables / Stage
 - 2009** Grabación CD Monty Phyton’s Spamalot / Filmax Stage
 - 2006** Grabación coro musical Balansiyyà / Mec Events
 - 2006** Doblaje película de animación 3D El camino de Wasahali / FanàticVisual Produccions
- Doblaje y voz en off en diversos anuncios publicitarios

FORMACIÓN

- Interpretación y teatro clásico
- Interpretación ante la cámara con Esteve Rovira, Eduardo Milewicz y Sara Torres
- Imaginario actoral con Alejandro Catalán
- Estudios de Teatro musical en Coco Comin
- Formación en baile (clásico, contemporáneo, jazz, claqué, español, funky-hip hop, etc.)
- Formación en voz y doblaje en MicroObert y con Roger Pera
- Formación en canto con Juan Antonio Vergel y Muntsa Rius
- Habilidades: camaleónico, polifacético, trabajo con niños, esgrima, imitar a La Sirenita
- Carné de coche y motocicleta
- Catalán, castellano e inglés